Приложение № 1
к приказу №
от
Об организации Всероссийского конкурса студенческих научных работ (эссе), посвященного осмыслению философско-правовых идей в научной фантастике

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе студенческих научных работ (эссе), посвященного осмыслению философско-правовых идей в научной фантастике

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок подготовки и проведения Всероссийского конкурса **студенческих научных работ (эссе), посвященного осмыслению философско-правовых идей в научной фантастике** (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится на базе кафедры философии института социальных и гуманитарных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждении высшего образования «Вологодский государственный университет» (далее – ВоГУ) совместно с кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и правовой информатики федерального государственного автономного образовательного учреждении высшего образования Северо-Западного института (филиала) Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА) (далее – СЗИ МГЮА), кафедрой философии Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского (далее КФУ),

1.3. Взимание платы за участие в конкурсе не предусмотрено.

1.4. Участники подтверждают согласие на обработку своих персональных данных, а также согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом заполнения заявки и отправки научно-исследовательской работы на конкурс.

1.5. Информация о конкурсе размещается на официальных сайтах: https://vfmgua.ru/, группе СЗИ МГЮА https://vk.com/volmsal, группе института социальных и гуманитарных наук https://vk.com/isign_vogu **,** группе кафедры философии КФУ им. В.И. Вернадского «Философы Крыма» https://vk.com/philoscrimea

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью повышения интереса студентов к научно-исследовательской деятельности, раскрытия их творческих способностей, развития философской культуры и осмыслению студенческой молодежью философско-правовых идей в научной фантастике.

2.2. Задачи конкурса:

- создание условий для развития научного потенциала и творческих способностей обучающихся;
- концентрация усилий студентов на приоритетных направлениях научных исследований в области философии права;
- придание общеобразовательным и научным исследованиям прикладного характера посредством изучения основных философских проблем в области научной фантастики;
- формирование инновационной ориентации научно-исследовательской деятельности обучающихся в области философских проблем;

- поддержка талантливых и творчески активных студентов, а также мотивация научных руководителей к продолжению работы в рамках курсовых, дипломных и научно-исследовательских работ.

3. Организаторы и рабочие органы конкурса

3.1. Организатором конкурса является кафедра философии института социальных и гуманитарных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждении высшего образования «Вологодский государственный университет» (далее – ВоГУ) совместно с кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и правовой информатики федерального государственного автономного образовательного учреждении высшего образования Северо-Западного института (филиала) Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА) (далее – СЗИ МГЮА), кафедрой философии Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского (далее КФУ).

3.2. Организационно-методическая работа по проведению конкурса возлагается на организационный комитет конкурса (далее – оргкомитет конкурса).

3.3. Оргкомитет конкурса:

- определяет тематику конкурса, конкретные сроки проведения конкурса (в том числе устанавливает срок окончания приема заявок), определяет регламент проведения конкурса;
- организует информационную поддержку конкурса;
- организует прием, отбор и хранение научных работ (эссе) и прилагаемым к ним материалов и отчетных документов о проведении конкурса;
- определяет состав конкурсной комиссии для оценки научных работ (эссе), поступивших на конкурс;
- обеспечивает непосредственное проведение конкурса;
- разрабатывает и утверждает формы отчетности о проведении конкурса и подведении его итогов;
- утверждает список победителей и призеров конкурса, представляет проект приказа об их поощрении;
- организует награждение победителей и призеров конкурса, обеспечивает рассылку сертификатов участников конкурса;
- обобщает и анализирует ход и итоги конкурса, разрабатывает рекомендации по его совершенствованию.

3.4. Состав конкурсной комиссии формируется из научно-педагогических работников ВоГУ, СЗИ МГЮА, КФУ.

3.5. Конкурсная комиссия:

- осуществляет допуск научно-исследовательских работ к участию в конкурсе;
- осуществляет оценку конкурсных работ, их ранжирование;
- определяет победителей и призеров конкурса.

4. Участники конкурса

4.1. Участниками конкурса могут быть обучающиеся высших учебных заведений, расположенных на как территории Российской Федерации (бакалавриата, специалитета, магистратуры) в возрасте до 35 лет, представившие научно-исследовательскую работу индивидуально.

5. Сроки проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в заочной форме в период проведения дней студенческой науки Вологодского государственного университета в один этап.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. На конкурс принимаются студенческие научные работы (эссе), отражающие результаты собственных научных исследований, выполненные индивидуально.

6.2. Участник может подать для участия в конкурсе только одну научную работу (эссе).

6.3. Научный руководитель научной работы (эссе) не может входить в состав авторского коллектива.

6.4. Научный руководитель научной работы (эссе) работы не может участвовать с научной работой (эссе), в качестве автора в категории и направлении, в которых представлены научно-исследовательские работы под его научным руководством.

6.5. Конкурс проводится

6.5.1. в 1 (одной) категории:

1. Студент;

6.5.2. по 4 (четырем) направлениям:

1. Философские проблемы понимания идеального государства в научной фантастике.

2. Проблемы профилактики и предупреждения информационного терроризма в фантастических романах, повестях и рассказах.

3. Философско-правовое понимание кибер-угрозы настоящего и ближайшего будущего: как сбываются прогнозы писателей-фантастов.

4. Философия, фантастика, право как взаимный источник вдохновения.

6.6. Определение направления осуществляется участником самостоятельно.

6.7. Подача заявки на конкурс осуществляется через систему электронной регистрации на сайте https://forms.yandex.ru/u/678252bdeb614692eab11864/ . В имени файла указываются фамилия и инициалы автора (например, Иванов П.П. _ эссе).

Для участия в конкурсе необходимо в сроки, установленные решением оргкомитета на адрес электронный почты, указанной в информационном сообщении в одном письме, отправить следующий комплект материалов:

- Заявку для участия в конкурсе по форме (приложение № 1);
- Научную работу (эссе), оформленную в соответствии с установленными требованиями (приложение № 2).

6.8. Научные работы не рецензируются и не возвращаются.

6.9. Апелляции по итогам конкурса не принимаются.

6.10. После даты завершения приема научных работ (эссе) на конкурс оргкомитет передает полученные научные работы (эссе) и прилагаемые к ним материалы конкурсной комиссии для принятия решения о допуске к участию в конкурсе и оценке конкурсных работ.

6.11. На конкурс не допускаются научные работы (эссе):

- с нарушением положений п. 4.1, 6.1-6.4;
- не соответствующее категориям и направлениям конкурса, указанным в п. 6.5;
- не содержащие полный комплект материалов, указанных в п. 6.7;
- не соответствующие установленным требованиям оформления (приложение №2).

6.12. Решение о допуске / не допуске научных работ (эссе) к конкурсу оформляется протоколом конкурсной комиссии (приложение № 3).

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Для оценки конкурсных работ члены конкурсной комиссии руководствуются следующими критериями:

- актуальность;
- владение базисным философским материалом;
- глубина раскрытия заявленной темы;
- аргументированность, последовательность изложения;
- самостоятельность суждений и оценок;
- знание актуальной для темы социально-фантастической и научно-фантастической литературы;

7.2. Оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии с критериями, указанными в пункте 7.1. в баллах от 1 (один) до 5 (пять) путем заполнения ведомости оценок (приложение № 4).

7.3. Ведомости оценок, подписанные членами конкурсной комиссии, передаются председателю конкурсной комиссии для проведения ранжирования работ по результатам их оценки, составления сводной ведомости оценок (приложение № 5).

7.4. По итогам конкурса в каждой категории по каждому направлению определяются 1 (одно) первое место, 2 (два) вторых места и 3 (три) третьих места. В случае равенства баллов для распределения места принимается специальное решение конкурной комиссии. Если две или несколько конкурсных работ, начиная с четвертого места, имеют одинаковые суммы баллов, то им присваиваются места «от» и «до», например, 4-6.

7.5. Конкурсные работы, набравшие максимальное количество баллов в каждой категории и каждом направлении, признаются занявшими первое место в категории и направлении, а участники, представившие указанные конкурсные работы, - победителями. Следующие 2 конкурсные работы в каждой категории, признаются занявшими второе место и 3 конкурсные работы в каждой категории, признаются занявшими третье место в категории, а участники, представившие указанные конкурсные работы, - призерами.

7.6. Итоги конкурса оформляются протоколом (приложение № 6).

7.7. Протокол конкурсной комиссии подписывается председателем и членами конкурсной комиссии и представляется в оргкомитет конкурса для подготовки приказа о признании победителями конкурса.

7.8. Итоги конкурса после подписания приказа о признании победителями конкурса размещаются размещается на официальных сайтах: группе института социальных и гуманитарных наук https://vk.com/isign_vogu**,** группе кафедры группе СЗИ МГЮА https://vk.com/volmsal, философии КФУ им. В.И. Вернадского «Философы Крыма» https://vk.com/philoscrimea

8. Порядок награждения победителей конкурса

8.1 Победители и призеры конкурса награждаются дипломами.

8.2. Дипломы победителям и призерам конкурса вручаются на торжественном мероприятии. В случае дистанционного награждения скан-копии направляются на адрес электронной почты, указанной в заявке.

8.3. Всем участникам конкурса на адрес электронной почты, указанный в заявке, направляется сертификат участника конкурса.

Приложение 1
к Положению о Всероссийском
конкурсе студенческих научных работ
(эссе), посвященном осмыслению
философско-правовых
идей в научной фантастике

Анкета участника

Всероссийского конкурса студенческих научных работ (эссе), посвященного осмыслению философско-правовых идей в научной фантастике

Фамилия, Имя, Отчество	
Номинация	
Наименование образовательной организации	
Институт (факультет)	
Направление подготовки	
Профиль подготовки	
Курс и группа обучения	
Мобильный телефон участника:	
E-mail	
ФИО научного руководителя	
Ученое звание научного руководителя	
Ученая степень научного руководителя	

Приложение № 2
к Положению о Всероссийском
конкурсе студенческих научных работ
(эссе), посвященном осмыслению
философско-правовых
идей в научной фантастике

Требования к оформлению и содержанию научно-исследовательской работы

1. Научная работа (эссе) должна быть оформлена в соответствии с требованиями:

Научная работа (эссе) должна быть набрана в редакторе Microsoft Word; шрифт: гарнитура – «Times New Roman», кегль – 14, цвет – черный, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание – по ширине; абзацный отступ – 1,25 см.

2. Структура научно-исследовательской работы включает:

Титульный лист – название вуза, факультета/института, кафедры, шифр и название направления/профиля подготовки, название научно-исследовательской работы, ФИО всех авторов, ФИО, научное звание, научная степень, должность руководителя, город, год.

Содержание.

Введение. Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и оценка состояния решаемой научной проблемы, элементы научной новизны, предложенные автором, характеризуется оригинальностью авторского подхода.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать, содержать последовательность изложения, обоснование выбранных идей и аргументов.

Заключение, в котором указываются краткие выводы по результатам проведенного научного исследования, а также направления использования полученных результатов (для прикладных научных исследований);

Список использованных источников (если они использовались) – на все источники должны быть ссылки в тексте научной работы;

Приложения (при наличии).

3. Объем научной работы (эссе) не должен превышать 3 страниц.

4. Объем заимствований должен быть не более 20%